



Kniha vybraných próz jednoho z hlavních představitelů slovinské modernistické literatury, které autor napsal a publikoval koncem šedesátých a v sedmdesátých letech. Poetika povídek a novel má několik podob, od experimentální prózy, v níž autorův subjekt a text splývají v jedno přes politickou satiru, grotesku třeba až po pohádku formálně psanou jakoby pro děti. Na začátku této na první pohled nesourodé kolekce, jejíž jednotlivé položky však spojuje jakýsi společný pocit snovosti, surreality a stísněnosti, stojí mimořádný text Kvinta kvarta. Milostný příběh několika bytostí mužského pohlaví s mnoha zvraty je tu podán jako zvláštní filozofující sci-fi s častým využíváním prvků mytologického stylu a patetického biblického jazyka.

Pavel Pražák - Nakladatelství Magda, 2011

překlad Libor Doležán